



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

Β΄ΦΑΣΗ Ε.Θ. 2021

Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΑΛΓΕΒΡΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο: Οι Πραγματικοί αριθμοί

- 2.1 Οι Πράξεις και οι Ιδιότητες τους
- 2.2 Διάταξη Πραγματικών Αριθμών (Εκτός της απόδειξης της ιδιότητας 4)
- 2.3 Απόλυτη Τιμή Πραγματικών Αριθμών
- 2.4 Ρίζες Πραγματικών Αριθμών (Εκτός των ιδιοτήτων 3 και 4)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο: Εξισώσεις

- 3.1 Εξισώσεις 1ου Βαθμού
- 3.2 Η Εξίσωση $x^n = a$
- 3.3 Εξισώσεις 2ου Βαθμού

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο: Ανισώσεις

- 4.1 Ανισώσεις 1ου Βαθμού
- 4.2 Ανισώσεις 2ου Βαθμού

Κεφ.5ο: Πρόοδοι

- 5.1 Ακολουθίες
- 5.2 Αριθμητική πρόοδος (εκτός της απόδειξης για το άθροισμα n διαδοχικών όρων αριθμητικής προόδου)
- 5.3 Γεωμετρική πρόοδος (εκτός της απόδειξης για το άθροισμα n διαδοχικών όρων γεωμετρικής προόδου)



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6ο: Βασικές Έννοιες των Συναρτήσεων

- 6.1 Η Έννοια της Συνάρτησης
- 6.2 Γραφική Παράσταση Συνάρτησης
- 6.3 Η Συνάρτηση $f(x) = ax + \beta$

ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

Κεφ.3ο: Τρίγωνα

- 3.1. Είδη και στοιχεία τριγώνων
- 3.2. 1ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.3.2ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.4. 3ο Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.5 Έπαρξη και μοναδικότητα καθέτου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.6. Κριτήρια ισότητας ορθογώνιων τριγώνων (εκτός της απόδειξης των θεωρημάτων I και II).
- 3.7. Κύκλος - Μεσοκάθετος – Διχοτόμος
- 3.10. Σχέση εξωτερικής και απέναντι γωνίας (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.11. Ανισοτικές σχέσεις πλευρών και γωνιών (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.12. Τριγωνική ανισότητα (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.13. Κάθετες και πλάγιες (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος II)
- 3.14. Σχετικές θέσεις ευθείας και κύκλου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος I)
- 3.15. Εφαπτόμενα τμήματα
- 3.16. Σχετικές θέσεις δύο κύκλων
- 3.17. Απλές γεωμετρικές κατασκευές
- 3.18. Βασικές κατασκευές τριγώνων

Κεφ.4ο: Παράλληλες ευθείες

- 4.1. Εισαγωγή
- 4.2. Τέμνουσα δύο ευθειών - Ευκλείδειο αίτημα (εκτός της απόδειξης του Πορίσματος II της σελ. 81, και των προτάσεων I, II, III και IV)
- 4.4. Γωνίες με πλευρές παράλληλες
- 4.5. Αξιοσημείωτοι κύκλοι τριγώνου
- 4.6. Άθροισμα γωνιών τριγώνου



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

4.8. Άθροισμα γωνιών κυρτού n -γώνου (Εκτός της απόδειξης του Πορίσματος)

Κεφ.5ο: Παραλληλόγραμμα – Τραπεζία

5.1. Εισαγωγή

5.2. Παραλληλόγραμμα

5.3. Ορθογώνιο

5.4. Ρόμβος

5.5. Τετράγωνο

5.6. Εφαρμογές στα τρίγωνα

5.7 Βαρύκεντρο τριγώνου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)

5.8. Το ορθόκεντρο τριγώνου (Χωρίς το Πόρισμα).

5.9. Μια ιδιότητα του ορθογώνιου τριγώνου

5.10. Τραπεζίο (χωρίς την απόδειξη του θεωρήματος I και του πορίσματος)

5.11. Ισοσκελές τραπέζιο

ΦΥΣΙΚΗ

1.2 ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗ

1.2.1 Η έννοια της δύναμης

1.2.2 Σύνθεση συγγραμμικών δυνάμεων

1.2.3 Ο πρώτος νόμος του Νεύτωνα

1.2.4 Ο δεύτερος νόμος του Νεύτωνα ή Θεμελιώδης νόμος της Μηχανικής

1.2.5 Η έννοια του Βάρους

1.2.6 Η έννοια της μάζας

1.2.7 Η ελεύθερη πτώση των σωμάτων

1.3 ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

1.3.1 Τρίτος νόμος του Νεύτωνα. Νόμος Δράσης – Αντίδρασης

1.3.2 Δυνάμεις από επαφή και απόσταση

1.3.3 Σύνθεση δυνάμεων στο επίπεδο

1.3.4 Ανάλυση δύναμης σε συνιστώσες

1.3.5 Σύνθεση πολλών ομοεπιπέδων δυνάμεων

1.3.6 Ισορροπία ομοεπιπέδων δυνάμεων

1.3.7 Ο νόμος της τριβής

1.3.9 Ο δεύτερος νόμος του Νεύτωνα σε διανυσματική και σε αλγεβρική μορφή

2.1 ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

2.1.1 Η έννοια του έργου

Να μη διδαχθεί το τμήμα iii) της υποενότητας, σελ. 165, δηλαδή το έργο δύναμης μεταβλητού μέτρου.

2.1.2 Έργο βάρους και μεταβολή της κινητικής ενέργειας

2.1.3 Η δυναμική ενέργεια. Να διδαχθεί από την αρχή έως τη σχέση (2.1.8), σελ. 169-171

2.1.4 Η μηχανική ενέργεια

Να διδαχθεί από την αρχή έως και τα έντονα γράμματα «Αν ένα σώμα κινείται μόνο με την επίδραση του βάρους του η μηχανική του ενέργεια παραμένει συνεχώς σταθερή» (στην αρχή της σελίδας 174).

ΧΗΜΕΙΑ

ΒΙΒΛΙΟ:

«Χημεία, Α΄ Λυκείου», των Σ. Λιοδάκη, Δ. Γάκη, Δ Θεοδωρόπουλου. Π. Θεοδωρόπουλου, Α. Κάλλη, Έκδοση ΙΤΥΕ Διόφαντος

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο: Βασικές έννοιες

1.1 Με τι ασχολείται η Χημεία. Ποια η σημασία της Χημείας στη ζωή μας. (σελ.3-4)

1.3 Δομικά σωματίδια της ύλης – Δομή ατόμου- Ατομικός αριθμός – Μαζικός αριθμός – Ισότοπα (σελ.10-15)

1.5 Ταξινόμηση της ύλης – Διαλύματα- Περικτικότητα διαλυμάτων – Διαλυτότητα Συμπεριλαμβάνεται μόνο η υποενότητα «Διαλύματα – Περικτικότητες Διαλυμάτων» (Γενικά για τα διαλύματα – Περικτικότητες Διαλυμάτων – Εκφράσεις περικτικότητας- Διαλυτότητα). (σελ.20-22)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο: Περιοδικός Πίνακας – Δεσμοί

2.1 Ηλεκτρονική δομή των ατόμων. (σελ.44-46)

2.2 Κατάταξη των στοιχείων (Περιοδικός Πίνακας). Χρησιμότητα του Περιοδικού Πίνακα. (σελ.47-50)

2.3 Γενικά για το χημικό δεσμό. – Παράγοντες που καθορίζουν τη χημική συμπεριφορά του ατόμου. Είδη χημικών δεσμών (ιοντικός – ομοιοπολικός).

(σελ.52-61)

2.4 Η γλώσσα της Χημείας-Αριθμός οξειδωσης-Γραφή χημικών τύπων και εισαγωγή στην ονοματολογία των ενώσεων. (σελ.62-66)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο: Οξέα-Βάσεις-Άλατα-Οξείδια

3.3 Οξείδια. (σελ.92-93)

3.5 Χημικές Αντιδράσεις

Συμπεριλαμβάνεται το σύνολο της ενότητας, με την ακόλουθη εξαίρεση: Από την υποενότητα «Χαρακτηριστικά των χημικών αντιδράσεων»



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

συμπεριλαμβάνεται μόνο η παράγραφος: «α. Πότε πραγματοποιείται μία χημική αντίδραση;» (σελ.95-97, 99-105)

3.6 Οξέα, βάσεις, οξείδια, άλατα, εξουδετέρωση και καθημερινή ζωή.(σελ.105-109)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο: Στοιχειομετρία

4.1 Βασικές έννοιες για τους χημικούς υπολογισμούς: σχετική ατομική μάζα, σχετική μοριακή μάζα, mol, αριθμός Avogadro, γραμμομοριακός όγκος (σελ.128-136)

4.2 Καταστατική εξίσωση των αερίων. (σελ.137-140)

4.3 Συγκέντρωση διαλύματος - αραίωση, ανάμειξη διαλυμάτων. (σελ.141-146)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Επισημαίνεται ότι θα είναι διαθέσιμο ένα διαγώνισμα, που θα συνεξετάζει Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία.

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Α΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ -Απόφαση Αριθμ.125735/Δ2

ΒΙΒΛΙΑ:• «ΕΚΦΡΑΣΗ - ΕΚΘΕΣΗ (ΤΕΥΧΟΣ Α΄)» των ΑΔΑΛΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗΣ, ΑΥΔΗ ΑΒΡΑΣ, ΛΟΠΠΑ ΕΛΕΝΗΣ, ΤΑΝΗ ΔΙΟ-ΝΥΣΗ, ΤΣΟΛΑΚΗ Λ. ΧΡΙΣΤΟΥ• «ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ (ΕΚΦΡΑΣΗ - ΕΚΘΕΣΗ)» των ΜΑΝΩΛΙΔΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ, ΜΠΕΧΛΙΒΑΝΗ ΘΩΜΑ, ΦΛΩΡΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗΣ• «ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ» των ΚΑΝΔΗΡΟΥ Β. ΓΛΥΚΕ-ΡΙΑΣ, ΠΑΣΧΑΛΙΔΗ Ε. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΡΙΖΟΥ Ν. ΣΠΥΡΟΥ• «ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ» των ΧΑ-ΤΖΗΣΑΒΒΙΔΗ ΣΩΦΡΟΝΗ, ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΙΔΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΣ

Ως εξεταστέα ύλη Ημερήσιου και Εσπερινού Γενικού Λυκείου ορίζονται δραστηριότητες με τις οποίες υπηρετείται και ελέγχεται η επίτευξη των σκοπών και των προσδοκώμενων αποτελεσμάτων της διδασκαλίας του μαθήματος. Οι μαθητές και οι μαθήτριες πρέπει να είναι σε θέση να ανταποκρίνονται σε δραστηριότητες και να απαντούν σε ερωτήματα/ερωτήσεις που απορρέουν από κείμενα που αναφέρονται σε κάποια ή κάποιες από τις θεματικές ενότητες, όπως αυτές ορίζονται στο Πρόγραμμα Σπουδών. Πιο συγκεκριμένα οι μαθητές και οι μαθήτριες καλούνται: α) Να κατανοούν, να ερμηνεύουν και να προσεγγίζουν κριτικά τα κείμενα με στόχο τη διερεύνηση του τρόπου με τον οποίο αναπαριστώνται ιδέες, αντιλήψεις, προκαταλήψεις για τον άνθρωπο, την κοινωνία και τον κόσμο β) Να προσεγγίζουν τη δομή και τη γλώσσα των κειμένων και τα κειμενικά τους χαρακτηριστικά, καθώς και τη σχέση που έχει η γλώσσα και η οργάνωση των κειμένων με την περίσταση και τον σκοπό της επικοινωνίας γ) Να παράγουν κείμενα, με βάση κείμενα αναφοράς, με στόχο:• Τον μετασχηματισμό των γλωσσικών και νοηματικών δομών (σημασιών) των



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

κειμένων• Τη συνοπτική νοηματική απόδοση μέρους των κειμένων ή των απόψεων που διατυπώνονται για κάποιο ζήτημα.• Τη διατύπωση και έκφραση δικών τους απόψεων, σε επικοινωνιακό πλαίσιο, σχετικά με συγκεκριμένα ερωτήματα/θέματα/απόψεις που τίθενται στα κείμενα αναφοράς. Τα κείμενα σχετίζονται νοηματικά με τις εξής θεματικές ενότητες:

Γλώσσα, γλωσσική ποικιλία, οπτική γωνία, δημιουργικότητα της γλώσσας

Γλωσσομάθεια

Αναλφαβητισμός

Διάλογος

Εφηβεία

Αγάπη και έρωτας

Ενδυμασία και μόδα

Γηρατειά και νεότητα

Το κωμικό και η σημασία του γέλιου.

Π. ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΒΙΒΛΙΑ:«ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (ΤΕΥΧΟΣ Α΄)» των ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗ Ν., ΚΑΡΒΕΛΗ Δ., ΜΗΛΙΩΝΗ Χ., ΜΠΑΛΑΣΚΑ Κ., ΠΑΓΑΝΟΥ Γ., ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ «ΛΕΞΙΚΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΟΡΩΝ» των ΠΑΡΙΣΗ Ι., ΠΑΡΙΣΗ Ν.

Ως εξεταστέα ύλη Ημερήσιου και Εσπερινού Γενικού Λυκείου ορίζονται δραστηριότητες με τις οποίες υπηρετείται και ελέγχεται η επίτευξη των σκοπών και των προσδοκώμενων αποτελεσμάτων της διδασκαλίας του μαθήματος. Οι μαθητές/τριες αναμένεται να είναι σε θέση: α) Να προσεγγίζουν τους χαρακτήρες με βάση τα δεδομένα του κειμένου (όνομα, εξωτερική εμφάνιση, ενέργειες, σχέσεις με άλλα πρόσωπα, δικά τους λόγια και σκέψεις, λόγια και σκέψεις άλλων προσώπων για αυτούς και στάση του αφηγητή), με σκοπό να εντοπίζουν χαρακτηριστικά τους στοιχεία που φωτίζουν τη δράση τους β) Να αναγνωρίζουν τους ποικίλους ποιητικούς υπαινιγμούς (στην περίπτωση ποιητικού κειμένου) μέσα από τον συνδυασμό συμβόλων, σχημάτων λόγου και κειμενικών δεικτών εν γένει, με σκοπό να εμπλουτίζουν την κατανόησή τους γ) Να περιγράφουν τη συναισθηματική διάθεση του ποιητικού υποκειμένου στηριζόμενοι στα σύμβολα και τις γλωσσικές επιλογές (ρηματικά πρόσωπα, χρόνοι, εγκλίσεις των ρημάτων, στίξη)δ) Να εντοπίζουν μέσα στο κείμενο στοιχεία του λόγου των προσώπων, γλωσσικές επιλογές και να αναγνωρίζουν το πώς αυτά παράγουν νόημα ε) Να αξιοποιούν στις ερμηνευτικές τους απόπειρες κειμενικά στοιχεία και επιλογές μορφολογικού χαρακτήρα, με σκοπό να τεκμηριώνουν τις θέσεις και τις ανταποκρίσεις τους.

Θεματικές ενότητες που εξετάζονται στην Α΄ τάξη είναι «Τα φύλα στη λογοτεχνία», «Παράδοση και μοντερνισμός στη νεοελληνική ποίηση»



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Από:

- Το εγχειρίδιο της Α΄ Λυκείου Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι (Ξενοφών, Θουκυδίδης) των Κ. Διαλησμά, Α. Δρουκόπουλου, Ε. Κουτρομπέλη, Γ. Χρυσάφη.
- Το Βιβλίο Μαθητή Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι: Κείμενα με παράλληλες μεταφράσεις.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ:

Κεφάλαιο Γ΄: Ξενοφών Γρύλλου Ερχιεύς
(1. Η ζωή του - 2. Το έργο του. Ενδιαφέροντα και ιδέες).

ΚΕΙΜΕΝΑ:

Ξενοφώντος Ελληνικά: Βιβλίο 2

ΕΝΟΤΗΤΕΣ:

Κεφάλαιο 1: 16-32 (από μετάφραση)

Κεφάλαιο 2: 1-4, 16-23

Κεφάλαιο 3: 11-16 (μεταφρασμένο), 50-56

Κεφάλαιο 4: 1-17 (μεταφρασμένο), 18-23

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ:

Ουσιαστικά:

- Α΄ κλίσης
- Β΄ κλίσης
- Φωνεντόληκτα ουσιαστικά Γ κλίσης (μονόθεμα)
- Φωνεντόληκτα ουσιαστικά Γ κλίσης (διπλόθεμα)
- Υγρόληκτα ουσιαστικά Γ κλίσης (διπλόθεμα)
- Σιγμόληκτα ουσιαστικά Γ κλίσης
- Ανώμαλα ουσιαστικά

Κλίση μετοχών

Επίθετα:

- Β΄ κλίσης
- Γ΄ κλίσης (φωνεντόληκτα- αφωνόληκτα)
- Ομαλά και ανώμαλα παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων

Αντωνυμίες:

- Προσωπικές
- Δεικτικές
- Αναφορικές
- Κτητικές

Ρήματα:

- Α΄ συζυγίας, βαρύτονα, φωνεντόληκτα
- Κλίση συνηρημένων ρημάτων σε -άω και -έω



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

Σχηματισμός των άλλων χρόνων

- Αόριστος Β΄
- Παθητικός μέλλοντας και παθητικός αόριστος
- Ρήματα ενρινόληκτα υγρόληκτα
- Μέλλοντας ρημάτων σε -ίζω
- Συντελικοί χρόνοι αφωνόληκτων ρημάτων.

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ:

Υποκείμενο

Αντικείμενο

Κατηγορούμενο

Γενική κατηγορηματική

Επιρρηματικό και προληπτικό κατηγορούμενο

Αντικείμενο άμεσο και έμμεσο

Σύστοιχο αντικείμενο

Κατηγορούμενο του αντικειμένου

Απαρέμφατο έναρθρο και άναρθρο

Απρόσωπη σύνταξη

Μετοχές: επιθετική, κατηγορηματική και επιρρηματική

Ομοιόπρωτοι - Ετερόπρωτοι ονοματικοί προσδιορισμοί

Επιρρηματικοί προσδιορισμοί (εμπρόθετοι, πλάγιες πτώσεις)

Παρατακτική - Υποτακτική σύνδεση

Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις (είδος, εκφορά, λειτουργία)

Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις (είδος).

Ως βιβλία αναφοράς προτείνονται:

- Η Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής (Γυμνασίου-Λυκείου) του Μ. Οικονόμου
- Το Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής (Α΄, Β΄, Γ΄ Λυκείου) του Α.Β. Μουμτζάκη
- Το Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου) της Π.

Μπίλλα

- Το Λεξικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου) των Χ. Συμεωνίδη, Γ. Ξενή κ.ά. .



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ

Κεφ. 1ο: Διανύσματα

- 1.1. Η Έννοια του Διανύσματος .
- 1.2. Πρόσθεση και Αφαίρεση Διανυσμάτων.
- 1.3. Πολλαπλασιασμός Αριθμού με Διάνυσμα (χωρίς τις Εφαρμογές 1 και 2).
- 1.4. Συντεταγμένες στο Επίπεδο (Χωρίς την απόδειξη της υποπαραγράφου «Συντεταγμένες Διανύσματος», χωρίς την Εφαρμογή 2 στη σελ. 35 και χωρίς την απόδειξη της συνθήκης παραλληλίας διανυσμάτων).
- 1.5. Εσωτερικό Γινόμενο Διανυσμάτων (χωρίς την απόδειξη του τύπου της αναλυτικής έκφρασης Εσωτερικού Γινομένου) και χωρίς την παράγραφο «Προβολή διανύσματος σε διάνυσμα».

Κεφ. 2ο: Η Ευθεία στο Επίπεδο

- 2.1. Εξίσωση Ευθείας.
- 2.2. Γενική Μορφή Εξίσωσης Ευθείας (χωρίς την εφαρμογή 2).
- 2.3. Εμβαδόν Τριγώνου (χωρίς τις αποδείξεις των τύπων της απόστασης σημείου από ευθεία, του εμβαδού τριγώνου και χωρίς την Εφαρμογή 1).

Κεφ. 3ο: Κωνικές Τομές

- 3.1. Ο Κύκλος (χωρίς τις παραμετρικές εξισώσεις του κύκλου).

ΑΛΓΕΒΡΑ

Από το βιβλίο «Άλγεβρα Β' Γενικού Λυκείου»

Κεφ. 1ο: Γραμμικά Συστήματα

- 1.1 Γραμμικά Συστήματα (χωρίς τις αποδείξεις των συμπερασμάτων της υποπαραγράφου « Λύση-Διερεύνηση γραμμικού συστήματος 2x2)
- 1.2 Μη Γραμμικά Συστήματα

Κεφ.2ο: Ιδιότητες Συναρτήσεων

- 2.1 Μονοτονία-Ακρότατα-Συμμετρίες Συνάρτησης
- 2.2 Κατακόρυφη-Οριζόντια Μετατόπιση Καμπύλης

Κεφ. 3ο: Τριγωνομετρία

- 3.1 Τριγωνομετρικοί Αριθμοί Γωνίας
- 3.2 Βασικές Τριγωνομετρικές Ταυτότητες (χωρίς την απόδειξη της ταυτότητας 4)



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

- 3.3 Αναγωγή στο 1ο Τεταρτημόριο
 3.4 Οι τριγωνομετρικές συναρτήσεις
 3.5 Βασικές τριγωνομετρικές εξισώσεις
 3.6 Τριγωνομετρικοί αριθμοί αθροίσματος γωνιών (χωρίς τις αποδείξεις των τύπων)
 3.7 Τριγωνομετρικοί αριθμοί της γωνίας 2α (χωρίς τις αποδείξεις των τύπων)
 Κεφ. 4ο: Πολυώνυμα - Πολυωνυμικές εξισώσεις
 4.1 Πολυώνυμα
 4.2 Διαίρεση πολυωνύμων
 4.3 Πολυωνυμικές εξισώσεις και ανισώσεις
 4.4 Εξισώσεις και ανισώσεις που ανάγονται σε πολυωνυμικές.
 Κεφ. 5ο: Εκθετική και Λογαριθμική συνάρτηση
 5.1 Εκθετική συνάρτηση
 5.2 Λογάριθμοι (χωρίς την απόδειξη του τύπου αλλαγής βάσης)
 5.3 Λογαριθμική συνάρτηση (μόνο οι λογαριθμικές συναρτήσεις με βάση το 10 και το e).

ΧΗΜΕΙΑ

- 1) Από την Α΄ Λυκείου
 Από το βιβλίο «ΧΗΜΕΙΑ» της Α΄ τάξης Γενικού Λυκείου των Λιοδάκη Σ., Γάκη, Θεοδωρόπουλου Δ., Θεοδωρόπουλου Π. και Κάλλη Α.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο «Στοιχειομετρία»

- 4.4 Στοιχειομετρικοί υπολογισμοί

Παρατήρηση:

Εκτός από τις παραγράφους :

1. Ασκήσεις στις οποίες η ουσία που δίνεται ή ζητείται δεν είναι καθαρή.
2. Ασκήσεις με διαδοχικές αντιδράσεις

- 2) Από την Β΄ Λυκείου

Από το βιβλίο «ΧΗΜΕΙΑ» της Β΄ τάξης Γενικού Λυκείου των Λιοδάκη Σ., Γάκη, Θεοδωρόπουλου Δ., Θεοδωρόπουλου Π. και Κάλλη Α.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο: Ονοματολογία-Ισομέρεια

Είναι εντός ύλης η ονοματολογία και η ισομέρεια για την ομάδα των οργανικών ενώσεων που διαπραγματεύεται κάθε ένα από τα επόμενα κεφάλαια.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο: Πετρέλαιο-Υδρογονάνθρακες

- 2.1 Πετρέλαιο - Προϊόντα πετρελαίου. Βενζίνη. Καύση-καύσιμα.



ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14

2.2 Νάφθα – Πετροχημικά.

2.3 Αλκάνια - Μεθάνιο, φυσικό αέριο, βιοαέριο.

Παρατήρηση:

Εκτός από τις παραγράφους :

Παρασκευές (των αλκανίων).

Υποκατάσταση (των αλκανίων).

2.4 Καυσαέρια- καταλύτες αυτοκινήτων.

2.5 Αλκένια – αιθένιο ή αιθυλένιο.

Παρατήρηση:

Εκτός από τα παρακάτω :

η παράγραφος «Προέλευση - Παρασκευές» αλκενίων .

ο πίνακας με τα παραδείγματα πολυμερισμού προσθήκης.

ο πίνακας με τις βιομηχανικές χρήσεις του αιθυλενίου.

2.6 Αλκίνια - αιθίνιο ή ακετυλένιο.

Παρατήρηση:

Εκτός από τα παρακάτω :

η υποενότητα «Παρασκευές» του ακετυλενίου.

Η υποενότητα «γ. Πολυμερισμός»

η αντίδραση σχηματισμού του χαλκοακετυλενιδίου

ο πίνακας «Συνθέσεις ακετυλενίου» και το παράδειγμα 2.6

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο: Αλκοόλες - Φαινόλες

Εισαγωγή.

3.1 Αλκοόλες.

3.2 Κορεσμένες μονοσθενείς αλκοόλες-Αιθανόλη

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ****ΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14**

Παρατήρηση:

Εκτός από τις παραγράφους :

Ειδικές μέθοδοι παρασκευής μεθανόλης.

Αφυδάτωση (αλκοολών).

Μερικές χαρακτηριστικές αντιδράσεις των καρβονυλικών ενώσεων

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο: Καρβοξυλικά οξέα

Εισαγωγή-ταξινόμηση.

4.1 Κορεσμένα μονοκαρβοξυλικά οξέα – αιθανικό οξύ.

Παρατήρηση:

Να μην απομνημονευθούν οι πίνακες:

«Το οξικό οξύ στη βιομηχανία»

«Ονομασίες κορεσμένων μονοκαρβοξυλικών οξέων».

ΦΥΣΙΚΗ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ**1 - ΚΑΜΠΥΛΟΓΡΑΜΜΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ**

1.1 Οριζόντια βολή

1.2 Ομαλή κυκλική κίνηση

1.3 Κεντρομόλος δύναμη

2 - ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΟΡΜΗΣ

2.1 Η έννοια του συστήματος. Εσωτερικές και εξωτερικές δυνάμεις

2.2 Το φαινόμενο της κρούσης

2.3 Η έννοια της ορμής

2.4 Η δύναμη και η μεταβολή της ορμής

2.5 Η αρχή διατήρησης της ορμής

2.6 Μεγέθη που δεν διατηρούνται στην κρούση

2.7 Εφαρμογές της διατήρησης της ορμής

Περιλαμβάνονται και οι δραστηριότητες που αναφέρονται στις παραπάνω παραγράφους.

5 - ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

5.12 Το βαρυτικό πεδίο

5.13 Το βαρυτικό πεδίο της Γης

5.14 Ταχύτητα διαφυγής - Μαύρες τρύπες,

Μέχρι και την πρόταση «...Έτσι για παράδειγμα για τη Σελήνη βρίσκουμε 2,37 Km/s, για τον Άρη 4,97 Km/s, για το Δια 59,1 Km/s και για τον Ήλιο 618 Km/s.»

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ****ΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14**

5.6 Η δυναμική ενέργεια πολλών σημειακών φορτίων.

5.7 Σχέση έντασης και διαφοράς δυναμικού στο ομογενές ηλεκτροστατικό πεδίο.

5.8 Κινήσεις φορτισμένων σωματιδίων σε ομογενές ηλεκτροστατικό πεδίο.

Εκτός ύλης “Ο καθοδικός σωλήνας” και “Παλμογράφος”

5.15 Σύγκριση Ηλεκτροστατικού και Βαρυτικού Πεδίου

3 – ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΩΝ ΑΕΡΙΩΝ

3.1 Εισαγωγή.

3.2 Οι νόμοι των αερίων.

3.3 Καταστατική εξίσωση των ιδανικών αερίων

4 - ΘΕΡΜΟΔΥΝΑΜΙΚΗ

4.1 Εισαγωγή

4.2 Θερμοδυναμικό σύστημα

4.3 Ισορροπία θερμοδυναμικού συστήματος

4.4 Αντιστρεπτές μεταβολές

4.5 Έργο παραγόμενο από αέριο κατά την διάρκεια μεταβολών όγκου (χωρίς απόδειξη του τύπου 4.3)

4.6 Θερμότητα

4.7 Εσωτερική ενέργεια μόνο τον ορισμό : «η μεταβολή της εσωτερικής ενέργειας...πραγματοποιήθηκε η μεταβολή»

4.8 Πρώτος θερμοδυναμικός νόμος

4.9 Εφαρμογή του πρώτου θερμοδυναμικού νόμου σε ειδικές περιπτώσεις.

4.12 Ο δεύτερος θερμοδυναμικός νόμος.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΕΝΟΤΗΤΕΣ:

1 : Η Είδηση

2. Βιογραφικά είδη

3. Κριτική - Παρουσίαση

4: Σημειώσεις – Περίληψη

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ****ΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14****ΘΕΩΡΙΑ:**

- Περίληψη
- Συνοχή
- Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου
- Λογική οργάνωση παραγράφου
- Ενεργητική & Παθητική σύνταξη
- Τίτλος
- Σημεία στίξης
- Ρήματα (χρόνοι- εγκλίσεις- πρόσωπα)
- Αναφορική & Ποιητική λειτουργία της γλώσσας
- Παρατακτική & Υποτακτική σύνδεση – Ασύνδετο
- Ευθύς – Πλάγιος λόγος

ΘΕΜΑΤΑ:

- Μ.Μ.Ε.
- Πληροφόρηση- Παραπληροφόρηση
- Ιδιωτική ζωή
- Βιβλίο
- Διαδίκτυο
- Δάσκαλος
- Κόμικς
- Επάγγελμα – Ανεργία
- Εξειδίκευση
- Ρατσισμός – Στερεότυπα
- Άτομα με αναπηρία
- Έμφυλες διακρίσεις
- Αξιολόγηση - Κριτική
- Τέχνη

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

- Τεχνικές της αφήγησης
- Σχήματα λόγου- Εκφραστικά μέσα

Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία Γ΄ Λυκείου: Τρόπος εξέτασης-βαθμολόγησης
Στο μάθημα «Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία» στη Γ΄ τάξη Ημερησίου και Εσπερινού Γενικού Λυκείου οι μαθητές/-τριες αξιολογούνται σε ενιαία τρίωρη εξέταση στην κατανόηση και παραγωγή λόγου.

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ****ΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14**

Δίνονται στις μαθήτριες και τους μαθητές δύο ή τρία μη διδαγμένα κείμενα, συνολικής έκτασης έως τρεις σελίδες, ένα εκ των οποίων είναι λογοτεχνικό, σε ολοκληρωμένη ή αποσπασματική μορφή, (ποίηση, διήγημα, μυθιστόρημα ή θεατρικό έργο)· τα υπόλοιπα κείμενα μπορεί να είναι σε ολοκληρωμένη, ελαφρώς διασκευασμένη ή αποσπασματική μορφή: δημοσιογραφικά άρθρα, συνεντεύξεις, κριτικές, δοκίμια, επιστημονικά κείμενα, αφίσες με λεζάντα, πληροφοριακά κείμενα με εικόνες, σκίτσα, πίνακες ή διαγράμματα κ.ά.), διαφορετικά μεταξύ τους ως προς το κειμενικό είδος, ώστε να αποτιμάται η αναγνωστική ικανότητα των μαθητών και μαθητριών σε ποικιλία κειμενικών ειδών. Τα κείμενα μπορούν να συνοδεύονται από σύντομο εισαγωγικό σημείωμα χωρίς ερμηνευτικά σχόλια.

Για τα κείμενα αυτά τίθενται τέσσερα συνολικά θέματα μέσω των οποίων αποτιμάται η ικανότητα των μαθητών/τριών να κατανοούν το περιεχόμενο των κειμένων, να ερμηνεύουν και να αξιολογούν στάσεις, αξίες, ιδέες κ.ά. βασιζόμενοι/ες σε στοιχεία των κειμένων, καθώς επίσης να παράγουν ερμηνευτικό και κριτικό λόγο. Τα θέματα προτείνεται να είναι διαβαθμισμένης δυσκολίας και να τίθενται περιορισμοί στην έκταση των απαντήσεων (όπου χρειάζεται). Το νοηματικό περιεχόμενο των μη λογοτεχνικών κειμένων πρέπει να είναι συναφές με κάποιον ή κάποιους από τους θεματικούς άξονες που προσδιορίζονται στο Πρόγραμμα Σπουδών για το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας.

Τα κείμενα συνοδεύονται από τα εξής θέματα:

Το πρώτο θέμα σχετίζεται με τα μη λογοτεχνικά κείμενα και αφορά στη συνοπτική νοηματική απόδοση από τους μαθητές και τις μαθήτριες μέρους ενός κειμένου ή τη συνοπτική απόδοση των απόψεων που διατυπώνονται σε ένα κείμενο για κάποιο ζήτημα.

Το πρώτο θέμα βαθμολογείται με 15 μονάδες.

Το δεύτερο θέμα σχετίζεται με τα μη λογοτεχνικά κείμενα και αναλύεται σε τρία ερωτήματα, διαφορετικά μεταξύ τους, με δυνατότητα κάποιο/κάποια από αυτά να είναι κλειστού τύπου και με ενδεχόμενη αιτιολόγηση της απάντησης. Ένα από αυτά μπορεί να διαιρείται σε δύο υποερωτήματα. Τα ερωτήματα σχετίζονται με:

α) την αξιοποίηση του πλαισίου των κειμένων (κοινωνικού, ιστορικού, πολιτιστικού, του χώρου και του χρόνου) με σκοπό την κατανόηση των λόγων και των ενεργειών των υποκειμένων (ατομικών και συλλογικών) που αναφέρονται στα κείμενα, και των σχέσεων μεταξύ τους,

β) τον εντοπισμό και την ερμηνευτική προσέγγιση σκοπών, στάσεων, βασικών θέσεων και προθέσεων του συντάκτη/συντακτών των κειμένων, καθώς και την τεκμηρίωση της βασικής ιδέας του κειμένου,

γ) την αξιολόγηση της συνάφειας ιδεών, επιχειρημάτων, τίτλων, υπότιτλων, εικόνων κ.ά. με μια θέση, άποψη ή ζήτημα που θέτει το κείμενο και της αποδεικτικής τους αξίας,

δ) τον εντοπισμό και τη συσχέτιση συγκεκριμένων κειμενικών δεικτών που οργανώνουν το κείμενο ως σημασιοδοτημένη κατασκευή -δηλαδή, οι μαθητές/τριες να εντοπίζουν μέσα στο κείμενο δείκτες (π.χ. λεξιλόγιο, ρηματικά πρόσωπα, στίξη, εκφραστικά μέσα, τρόπους σύνταξης, κ.ά.) και να αναγνωρίζουν τη λειτουργία τους στο κείμενο,

ε) την αναγνώριση και την ερμηνευτική προσέγγιση του τρόπου σύνδεσης και οργάνωσης ιδεών, προτάσεων, παραγράφων ή διαφόρων σημειωτικών τρόπων σε ένα κείμενο, αφού λάβουν οι μαθητές και οι μαθήτριες υπόψη το επικοινωνιακό πλαίσιο και τα κοινωνικά συμφραζόμενα, στ)

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ****ΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14**

τη σύγκριση των μη λογοτεχνικών κειμένων ως προς τις θέσεις, τον τρόπο πραγμάτευσης του θέματος, την πειστικότητα, την αποτελεσματική μετάδοση του νοήματος κ.α.

Το δεύτερο θέμα βαθμολογείται με 40 μονάδες, που επιμερίζονται σε κάθε ερώτημα ανάλογα με τη βαρύτητα τους (15+15+10). Τα υποερωτήματα, επίσης, βαθμολογούνται ανάλογα με τη βαρύτητά τους.

Το τρίτο θέμα σχετίζεται με το λογοτεχνικό κείμενο και αφορά στην παραγωγή ερμηνευτικού σχολίου, με το οποίο επιδιώκεται οι μαθητές και οι μαθήτριες, αφενός να αναπτύσσουν κρίσιμα θέματα/ερωτήματα που πραγματεύεται το λογοτεχνικό κείμενο, αξιοποιώντας συνδυαστικά κειμενικούς δείκτες ή και στοιχεία συγκεκριμένου, αφετέρου να τοποθετούνται/ανταποκρίνονται στα θέματα/ερωτήματα αυτά, τεκμηριώνοντας τις προσωπικές τους θέσεις. Η προβλεπόμενη έκταση της απάντησης μπορεί να κυμαίνεται από 100 έως 200 λέξεις.

Το τρίτο θέμα βαθμολογείται με 15 μονάδες.

Στα παραπάνω θέματα χρειάζεται να είναι σαφής και προσεκτική η διατύπωση των ερωτημάτων, ώστε να αποφεύγονται επικαλύψεις στις απαντήσεις των μαθητριών και των μαθητών.

Το τέταρτο θέμα σχετίζεται με τα μη λογοτεχνικά κείμενα και αφορά στη γραπτή παραγωγή κριτικού λόγου, 300 έως 400 λέξεις (ανάλογα με τη βαρύτητα του θέματος), το οποίο ανταποκρίνεται σε συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο (σκοπό, πομπό, αποδέκτες, κειμενικό είδος) και ζητεί από τους μαθητές/-τριες την ανάπτυξη τεκμηριωμένης προσωπικής γνώμης, τη συμφωνία ή τη διαφωνία τους με προβλήματα, θέσεις, στάσεις, στερεότυπα, προκαταλήψεις κ.ά. που θέτει το κείμενο/θέτουν τα κείμενα αναφοράς. Το τέταρτο θέμα βαθμολογείται με 30 μονάδες.».

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ**Διδαγμένο κείμενο**

Από το διδακτικό εγχειρίδιο Ρητορικά Κείμενα Β΄ Λυκείου των Κ. Δάλκου, Χ. Δάλκου, Γ. Μανουσόπουλου κ.ά.

α) Εισαγωγή :

1. Η ρητορική στην Αρχαία Ελλάδα: Α΄. Η φυσική ρητορεία - Β΄. Η γέννηση της συστηματικής ρητορείας - Γ΄. Ρητορεία και σοφιστική - Ε΄. Τα είδη του αττικού ρητορικού λόγου - ΣΤ΄. Τα μέρη του ρητορικού λόγου.

2. Ο Βίος του Λυσία - Το έργο του Λυσία - Η αξία του έργου.

3. Λυσίου Υπέρ Μαντιθέου. Εισαγωγή.

β) Κείμενο:

Λυσία Υπέρ Μαντιθέου: παράγραφοι 1-21 (14-17 περιληπτικά)

Αδίδακτο κείμενο

Γραμματική:

1. Τα ουσιαστικά και των τριών κλίσεων και τα ανώμαλα ουσιαστικά.

2. Τα επίθετα Β΄ και Γ΄ κλίσης και τα ανώμαλα.

3. Τα παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων (ομαλός και ανώμαλος σχηματισμός).

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ****ΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14**

4. Όλες οι αντωνυμίες.
5. Τα βαρύτονα ρήματα και στις 2 φωνές.
6. Ο αόριστος β΄.
7. Ο παθητικός αόριστος (α΄ και β΄).
8. Τα συνηρημένα ρήματα α΄ και β΄ και γ΄ τάξης.
9. Τα αφωνόληκτα και τα ημιφωνόληκτα ρήματα.
10. Οι μετοχές και η κλίση τους.

Συντακτικό:

1. Το αντικείμενο.
2. Το κατηγορούμενο – Γενική Κατηγορηματική.
3. Οι ονοματικοί και οι επιρρηματικοί προσδιορισμοί.
4. Το απαρέμφατο (είδος, σύνταξη).
5. Οι μετοχές (είδος, σύνταξη, όχι ανάλυση).
6. Οι δευτερεύουσες προτάσεις: αναγνώριση και αναλυτική προσέγγιση όλων (τρόπος εισαγωγής, εκφοράς και συντακτική λειτουργία). Μετατροπή των υποθετικών λόγων στα υπόλοιπα είδη.
7. Τα είδη του αν.
8. Β΄ όρος σύγκρισης (μορφές εκφοράς).
9. Μετατροπή ενεργητικής σύνταξης σε παθητική και το αντίστροφο.
10. Η απρόσωπη σύνταξη.

Βιβλία αναφοράς:

- η Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής (Γυμνασίου-Λυκείου) του Μ. Οικονόμου,
- το Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής (Α΄, Β΄, Γ΄ Λυκείου) του Α.Β. Μουμτζάκη,
- το Συντακτικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου) της Π. Μπίλλα,
- το Λεξικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου) των Χ. Συμεωνίδη, Γ. Ξενή κ.ά

ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ**Εισαγωγή**

α) Λατινική Γλώσσα και Λογοτεχνία: Η λατινική γλώσσα, Η γένεση της ρωμαϊκής λογοτεχνίας, Εποχές της ρωμαϊκής λογοτεχνίας, Γενικά χαρακτηριστικά της ρωμαϊκής λογοτεχνίας (σσ. 9-12).

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14

	Κείμενα-Μετάφραση- Στοιχεία Ρωμαιογνωσίας	Γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα
Ενότητα 1	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη Ν Ε.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. γνωριμία με έναν σημαντικό εκπρόσωπο της κλασικής περιόδου (Οβίδιος), με τις συνθήκες λογοτεχνικής παραγωγής στη Ρώμη, περιπτώσεις λογοκρισίας, κ.ο.κ.	<ol style="list-style-type: none">1. Κλίση των πρωτόκλιτων ουσιαστικών2. Βασικές καταλήξεις του ρήματος στην Ενεργητική Φωνή3. Η οριστική του ενεργητικού ενεστώτα της α συζυγίας και του βοηθητικού sum4. Χρήσεις των πτώσεων
Ενότητα 2	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. αφηγήσεις για τους ιδρυτικούς μύθους της Ρώμης και η συμβολική τους σημασία, το αινειαδικό έπος, κ.λπ.	<ol style="list-style-type: none">1. Κλίση των δευτερόκλιτων ονομάτων σε -us2. Προσωπικές αντωνυμίες3. Η δεικτική αντωνυμία ille-illa-illud4. Χρήσεις των πτώσεων
Ενότητα 3	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ .• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. οι οβιδιακές Μεταμορφώσεις, η πρόσληψη των ελληνικών μύθων στη Ρώμη και στις εικαστικές τέχνες της Αναγέννησης και των Νεότερων	<ol style="list-style-type: none">1. Η οριστική του ενεστώτα της β' συζυγίας2. Χρήσεις των πτώσεων

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14

	Χρόνων.	
Ενότητα 4	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ .• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. τα ήθη ή/και οι αντιλήψεις των Ρωμαίων.	<ol style="list-style-type: none">1. Ουδέτερα ουσιαστικά της β' κλίσης2. Η οριστική του ενεργητικού παρατατικού της α συζυγίας και του βοηθητικού su m3. Η αντωνυμία is-ea-id4. Η αλληλοπάθεια5. Χρήση της αφαιρετικής6. Παράλειψη του ρήματος
Ενότητα 5	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. Ρώμη και Καρχηδόνα, ρωμαϊκή επική ποίηση, Βεργίλιος, Σίλιος Ιταλικός..	<ol style="list-style-type: none">1. Κλίση των αρσενικών δευτερόκλιτων σε -er2. Η οριστική του παρατατικού της β' συζυγίας3. Η κλίση του ουσιαστικού locus4. Ο τονισμός5. Η αυτοπάθεια6. Η αφαιρετική του χρόνου7. Παράθεση-επεξήγηση
Ενότητα 6	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. στοιχεία του ρωμαϊκού πολιτεύματος (Res Publica), ρωμαϊκοί νόμοι, γνωριμία με	<ol style="list-style-type: none">1. Συμφωνόληκτα της γ κλίσης2. Η αναφορική αντωνυμία qui-quaе-quod3. Οι χρήσεις της γενικής

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14

	έναν σημαντικό Ρωμαίο συγγραφέα και πολιτικό, τον Κικέρωνα.	
Ενότητα 7	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. Ιούλιος Καίσαρας, η κατάκτηση της Γαλατίας.	<ol style="list-style-type: none">1. Το απαρέμφοτο του ενεργητικού ενεστώτα της α και της β' συζυγίας2. Φωνηεντόληκτα (αρσενικά και θηλυκά) της γ' κλίσης3. Η κλίση του ουσιαστικού νίς4. Κλίση του possum (ενεστώτας - παρατατικός)5. Η σύνταξη του τελικού και του ειδικού απαρεμφοτάου
Ενότητα 8	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ .• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. πτυχές της κοινωνικής ζωής στη Ρώμη, εκπαίδευση, επιστολογραφία, κινήγι, κ.ά.	<ol style="list-style-type: none">1. Ουδέτερα φωνηεντόληκτα της γ' κλίσης2. Επίθετα τριτόκλιτα3. Η οριστική του ενεργητικού μέλλοντα της α' και β' συζυγίας
Ενότητα 9	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. αφηγήσεις για το ρωμαϊκό παρελθόν η συμβολική τους σημασία, η μετάβαση από τη βασιλεία στη Res Publica.	<ol style="list-style-type: none">1. Η οριστική του ενεργητικού ενεστώτα της γ και της δ' συζυγίας2. Το απαρέμφοτο του ενεργητικού ενεστώτα της γ και δ' συζυγίας3. Η οριστική του ενεργητικού παρατατικού της γ' και δ' συζυγίας4. Οι αντωνυμίες hic-

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14

		haec-hoc, ille-illa-illud και ipse-ipsa-ipsum: η κλίση και η χρήση τους
Ενότητα 10	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. η αποστολή των Ρωμαίων στην οικουμένη, όπως διατυπώνεται στην Αινειάδα.• Ζητήματα αυτοπροσδιορισμού των Ρωμαίων. Αφηγήσεις για τους ιδρυτικούς μύθους της Ρώμης και η συμβολική τους σημασία.	<ol style="list-style-type: none">1. Η οριστική του ενεργητικού μέλλοντα της γ' και δ' συζυγίας και του βοηθητικού sum2. Η κλίση του ρήματος fero σε ενεστώτα, παρατατικό, μέλλοντα ενεργητικής φωνής3. Φωνητικές αλλοιώσεις των προθέσεων όταν χρησιμοποιούνται ως πρώτα συνθετικά λέξεων
Ενότητα 11	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. Ρώμη και Καρχηδόνα.	<ol style="list-style-type: none">1. Η οριστική του ενεργητικού παρακειμένου της α', β' και δ' συζυγίας και του βοηθητικού sum2. Οι αρχικοί χρόνοι των ρημάτων3. Οι δευτερεύουσες επιρρηματικές χρονικές προτάσεις που δηλώνουν το προτερόχρονο
Ενότητα 12	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. πίστη	<ol style="list-style-type: none">1. Η οριστική του ενεργητικού παρακειμένου της γ' συζυγίας

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14

	σε οiwονούς, στοιχεία ρωμαϊκής θρησκείας, ρωμαϊκή θρησκευτική ευσέβεια, ο ιστορικός Τίτος Λίβιος.	
Ενότητα 13	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ.• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. δεισδαιμονία, ανάπτυξη «επιστημονικής» γνώσης, μόρφωση.	<ol style="list-style-type: none">1. Η οριστική του ενεργητικού υπερσυντελικού όλων των συζυγιών και του βοηθητικού sum2. Η οριστική του ενεργητικού συντελεσμένου3. Τα ουσιαστικά της δ' κλίσης4. Η θέση των λέξεων στους εμπρόθετους προσδιορισμούς5. Η σημασία της αντωνυμίας ille-illa-illud6. Η εκφορά του εξωτερικού αναγκαστικού αιτίου
Ενότητα 14	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ .• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. πίστη στα όνειρα, ονειρομαντεία, ρωμαϊκή θρησκεία.	<ol style="list-style-type: none">1. Τα ουσιαστικά της ε΄ κλίσης2. Η αντωνυμία idem-eadem-idem3. Τα ρήματα γ΄ συζυγίας σε -ίο (τα οποία κλίνονται όπως το capio)4. Η γενική και η αφαιρετική της ιδιότητας5. Ο αντίστροφος cum
Ενότητα 15	<ul style="list-style-type: none">• Μετάφραση του κειμένου στη ΝΕ .• Επισήμανση κοινών λέξεων και κοινών ριζών της Λατινικής με τη Νέα Ελληνική.	<ol style="list-style-type: none">1. Βασικές καταλήξεις της παθητικής φωνής - η οριστική του παθητικού ενεστώτα

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α΄, Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥΕΘ-ΟΕΦΕ-
Ε14

• Σύνδεση με το ευρύτερο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτιστικό πλαίσιο στο οποίο ανάγεται το κείμενο. π.χ. η Ρώμη και οι άλλοι, γνωριμία με τον σημαντικό συγγραφέα και πολιτικό Ιούλιο Καίσαρα.

της α', β' και δ' συζυγίας
2. Το απαρέμφατο του παθητικού ενεστώτα της α', β' και δ' συζυγίας
3. Τα αποθετικά ρήματα
4. Οι αρχικοί χρόνοι της παθητικής φωνής
5. Το ποιητικό αίτιο
6. Η σύνταξη του παρεμφάτου με τα ρήματα iubeo, veto, prohibeo, sino, patior, cogo
7. Ο επαναληπτικός σύνδεσμος cum

Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Για την εξεταστέα ύλη των μαθημάτων της Γ΄ Λυκείου, μπορείτε να δείτε την ανακοίνωση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων πατώντας [εδώ](#):

Διάρκεια διαγωνισμάτων: 3 ώρες (για όλες τις τάξεις)

Τελευταία τροποποίηση αρχείου: 2/4/2021, 1:10μ.μ.